

# ET L'ON N'Y PEUT RIEN

(Popularisé par Jean-Jacques Goldman)

Paroles et musique de Jean-Jacques Goldman  
Harmonisation de Christian Roy

1

Sopranos

Altos

Ténors Basses

101

24

24

24

Comme un fil - re - siste, en - tre l'au - tre et des l'un murs.

Comme un fil - re - siste, en - tre l'au - tre et des l'un murs.

Comme un fil - re - siste, en - tre l'au - tre et des l'un murs.

133

D<sup>b</sup>/F

A<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>

D<sup>b</sup>/F

E<sup>b</sup>

A<sup>b</sup>

In - vi - sible, il po - to - se ses li - Dans  
Des bon - heurs, pho - tos - se bien ran - liens gées. Ter

In - vi - sible, il po - to - se ses li - Dans  
Des bon - heurs, pho - tos - se bien ran - liens gées. Ter

In - vi - sible, il po - to - se ses li - Dans  
Des bon - heurs, pho - tos - se bien ran - liens gées. Ter

268

$E\flat$   $B\flat$   $E\flat$   $B\flat$

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

mort que vi - vant. C'est lui qui dé - cide On ne fait

277

F  $B\flat$   $E\flat$   $B\flat$   $E\flat$

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

que sem - blant. Lui, choi - sit ses tours. Et ses va et ses

286

$B\flat$   $E\flat$   $B\flat$   $E\flat$  F  $B\flat$

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

vient. Ain - si fait l'a - mour Et l'on n'y peut rien.

295

32 29

32 29

32 29