

LES FEMMES (Comédie Musicale Don Juan)

Par. & Mus. : Félix Gray
Harmonisation : Christian Roy

♩ = 105

1 Em Am D Gmaj7 C

Soliste

Soprane
Alti

Da ba da
Da ba da

Daba da Ba da da ba da da ba da da da da ba da ba

Tenors
Basses

Da ba da ba da da Badaba da ba da da ba da da da Da ba da ba da ba da ba

6 B7 Em Am

Les femmes c'est plus beau que les é-tés Sur les plages en - so - leil - lées

da. Ou ou

9 D Gmaj7 C

Pour - quoi ne pas l'a - vou - er C'est plus beau que les hi - vers Quand la neige blan - chit la

ou Ou ou ou Blan - chit la

58

Ab Db C7

Sur les no - tes bleues des larmes Qui coulent sur les joues des femmes. Les femmes

da da Sur les joues des femmes.

Da Da ba Sur les joues des femmes.

61

Fm Bbm Eb

c'est le plus beau des pa - ys Un so - leil d'An - da - lou - sie, C'est u - ne terre A - fri - caine

Plus beau pa - ys D'An - da - lou - sie Terre A - fri -

Plus beau pa - ys D'An - da - lou - sie Terre A - fri -

64

Abmaj7 Db C7

Sous les vents qui se dé - chainent, C'est la dou - ceur I - ta - lienne. Yo -

caine qui se dé - chainent. I - ta - lienne. Yo

caine qui se dé - chainent. I - ta - lienne. Yo

78

A^b

D^b

C⁷

Musical score for measures 78-80. The score is in 3/4 time and features a vocal line and piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). Measure 78 starts with a half rest in the vocal line and a quarter rest in the piano line. Measure 79 has a vocal line with a triplet of eighth notes and a piano line with a triplet of eighth notes. Measure 80 has a vocal line with a quarter note and a piano line with a quarter note. The lyrics are: "Le rose quand elles nous par-donnent De n'ê - tre seul' - ment que des hommes ou Ou ou".

81

Rallenti

Fin

Musical score for measures 81-82. The score is in 3/4 time and features a vocal line and piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). Measure 81 has a vocal line with a quarter note and a piano line with a quarter note. Measure 82 has a vocal line with a quarter note and a piano line with a quarter note. The lyrics are: "De n'ê - tre seul' - ment que des hommes. De n'ê - tre seul' - ment que des hommes." The piece ends with a double bar line.